



Kunstplan Straumsbukta skole

Tromsø kommune



Dato: April / År: 2022

OPPLYSNINGER OM PROSJEKTET:

Byggets / prosjektets navn: Straumsbukta skole – Oppgradering skolegård
Byggherre/prosjektansvarlig: Tromsø kommune, enhet for Park, idrett og friluft
Byggherrerepresentant / prosjektleder: Elisabeth Pettersen
Kunstfaglig rådgiver / prosjektstøtte: Nina Mathisen
Bevilgningsdato: 2022
Kunstkonsulent: Ina Otzko
Øvrige medlemmer i kunstkomiteen: Tom Erlend Malm (Fagleder), Anne Julie Berntsen

BESKRIVELSE OG ANALYSE



Bentsjordtinden / Foto © Kugo.no

Straumbukta er ei typisk landbruksbygd som på 1980-tallet var den største i Tromsø kommune. Den ligger sør på Kvaløya, ved ei bukt på nordsiden av Straumsfjorden og fire kilometer vest for Rystraumen. Straumbukta grunnkrets hadde 247 innbyggere i 2015. Her har det i mange generasjoner blitt drevet husbrukdyr i kombinasjon med fiske. Fangst på ishavet var også vanlig aktivitet for mange, samt andre tradisjonelle håndtverk. For de som ønsker en naturskjønn opplevelse i stille og rolige omgivelser, er dette rette plassen. Her ligger det godt tilrette for mange aktiviteter både sommer og vinter. Eidkjosen på landsdelens største og Straumbuktas nærmeste butikk og postkontor. Bensinstasjon finner du på Kvaløysletta rett etter du er kommet over på Kvaløya og begynt turen sørover. I Straumbukta finnes det et rikt fugle- og dyreliv med alt fra den store elgen til rev, oter og røyskatt. I tillegg stort sett alle fuglesorter, sjøfugler, vadefugler, havørn og ikke minst de fleste småfugler.

Straumbukta skole er en fådelt kombinert distriktskole i Tromsø kommune. Barne- og ungdomsskole med skolefritidsordning (SFO). Skolen er organisert under samme enhet som barneskolen i Vikran. Skolen ligger på Kvaløya ca 35 km fra Tromsø sentrum. I skoleåret 2020-21 hadde skolen 82 elever. Oppgradering av uteareal startet i august 2020. Området rundt er regulert til landbruk, hest og sau. Fokus på arbeidsliv, bedriftsskole.

Skolens profil og identitet bygger på Bentsjordtinden, 1168 m over havet. 2 februar er soldagen. Snø ligger til ut i mai/juni. Straumbukta skolegård skal oppgraderes / rehabiliteres. Det er anbefalt i forslag til aktiviteter at de i hovedsak holdes innenfor uteområde ved fotballbane. Det skal gjøres et kunstprosjekt samtidig med oppgradering av uteområdet. Opparbeiding skolehage ligger i plan, lagringsplass er nødvendig. Årstidene kommer tett innpå. Kunstprosjekt tenkes plassert i nærhet av Bua eller ved overgang til skog og sti for turområde.

Straumbukta skole har stort fokus på natur, klima og lokale omgivelser og hvordan dra best mulig veksler på dette. Innland, fjell og skog fremfor hav. Aktiviteter som klatring i vegg, fjell og trær. Skolen arrangerer også vinterovernattingsturer.

Uteområde ved Straumbukta skole og SFO er et sentralt område for utelek, fysisk aktivitet og læring i friluft. Området blir benyttet hver dag av barn i skoletiden og på fritiden. I tillegg blir det brukt av barn i barnehagen rett ved skolegården.

Skoleområdet er en arena for å oppnå læreplanmål, en arena for læring av grunnleggende bevegelsesferdigheter, en arena for fysisk aktivitet og lek.

Det er også en arena hvor det skjer danning av egen identitet og lokal tilhørighet og ikke minst en arena for helseforebyggende aktivitet både fysisk og psykisk. Det fremmer i tillegg sosialt samspill og kreativitet.

I læreplanen står det "danning skjer også gjennom opplevelser og praktiske utfordringer i undervisningen og skolehverdagen. Et bredt spekter av aktiviteter, fra strukturert og målrettet arbeid til spontan lek, gir elevene en erfaringsrikdom. Elevene dannes i møte med andre og gjennom fysisk og estetisk utfoldelse som fremmer bevegelsesglede og mestring. Dannning skjer når de arbeider på egen hånd, og når de samarbeider med andre. "

I flere år har skolen drømt om et uteklasserom i skolegården som et ledd mellom klasserom og naturen. Straumsbukta skole ligger rett ved skogen, fjellet, havet og elva som gir mange muligheter, men også noen begrensninger. På vinterstid er skolegården preget av kald vind og mye snø. Elevene får dermed mindre områder å boltre seg på. Den gode samtalen utendørs mellom lærer og elever blir borte fordi man må trekke seg bort fra vind og vær.

I skoleområdet mangler det også lagringsplass for leker og utstyr. Hvis lagringsplass er en del av uteklasserommet vil opprydding bli enklere for lærere og elever.

Allerede i dag settes læring i friluft høyt på agendaen på Straumsbukta skole. Med et uteklasserom i skolegården kan skolen kunne fortsette arbeidet som utføres for å være en arena for læring, lek og danning.

Etter første møte i kunstkomiteen ble det utpekt område ved bua / fotballbane/friområde. Det er ønsket at prosjektet utformes som et utendørs klasserom som er for alle årstider samt at det kan dra veksels på bua og se på muligheter for å inkludere et veksthus og lagringsplass, med fasiliteter tilpasset dette.

Lekeområdet ved bua skal omorganiseres og noen apparater skal byttes ut. Det skal blant annet inn en sandkasse her. Kunster må beregne tid til samarbeid med Park, idrett og friluft/landskapsarkitekt for å få til ei god helhetlig løsning i skolegård nord.

OVERORDNET IDÉ FOR KUNSTPROSJEKTET

Uteklasserom for Straumsbukta skole

Det er et mål fra oppdragsgiver at brukere ved Straumsbukta skole skal oppleve et inspirerende uteområde hvor den kunstneriske utformingen har en bruksfunksjon. Området er også i bruk av flere grupper også på ettermiddag og kveld så det er viktig at den kunstneriske utformingen ivaretar sikkerhet, slitasje og områdets høye aktivitetsnivå og bruk av ulike art. Oppdragsgiver ønsker å legge til rette for å skape et sted der elevene kan oppholde seg i ulike gruppestørrelser og at det er utformet slik at en kan ha utendørsundervisning året rundt.

Kunstprosjektet skal utformes slik at det kan benyttes som et uteklasserom som kan brukes til undervisning og friminutt. Det må gi ly for vær og vind og samtidig slippe inn lys. Skolen har ganske store trinn med sammenslåtte klasser med mange elever som jobber sammen. Det bør derfor være plass til rundt 40 elever for en optimal undervisningssituasjon. Elementer man kan tenke seg er bord, benker eller tilrettelagte skriveplasser. Videre kan nedfellbare bord og hyller gi muligheter for plassering av elevarbeid, hagearbeid og lignende.

Begrunnelse for valg av type kunstverk/kunstprosjekt og plassering:

Kunstkomiteen har valgt å konsentrere kunstprosjekt til friområdet ved fotballbane, skog og bua. Kunstkonsulenten ønsker å ivareta skolens verdier og aktiviteter og vil fokusere på læring, lek og dannelse samt den gode samtalen og hørt og ha mulighet til utfoldelse av ulik art og intensitet. Kunsten skal signalisere eller kommentere aktiviteten og identiteten til skolen.



FORSLAG TIL GJENNOMFØRING

Utendørsklasserom

Oppdrag blir utlyst gjennom en *Åpen utlysning / Open Call*.

BUDSJETT OG KOSTNADER, FINANSIERINGSKILDER PER DAGS DATO:

Prosjekter er basert på følgende budsjett:

<u>Byggherres / prosjektansvarliges totalbudsjett</u>	<u>1.000.000</u>
Samlet budsjett	1.000.000

Disponering av budsjett:

Oppdrag kunstprosjekt	760.000
5% kunstavgift kunstprosjekt	38.000
Dokumentasjon	35.000
Reserve	17.000
<u>Honorar / Lønn, Arbeidsgiveravgift, reise konsulent</u>	<u>150.000</u>
Sum	1.000.000

Fremdriftsplan

April: utsmykkingsplan sendes komiteen for godkjenning

Mai: Åpen utlysning, frist 12.06

Juni: Gjennomgang av innsendte presentasjoner / konsulent

Juni: Presentasjon av kunstnere og valg av kunstner /kunstutvalg

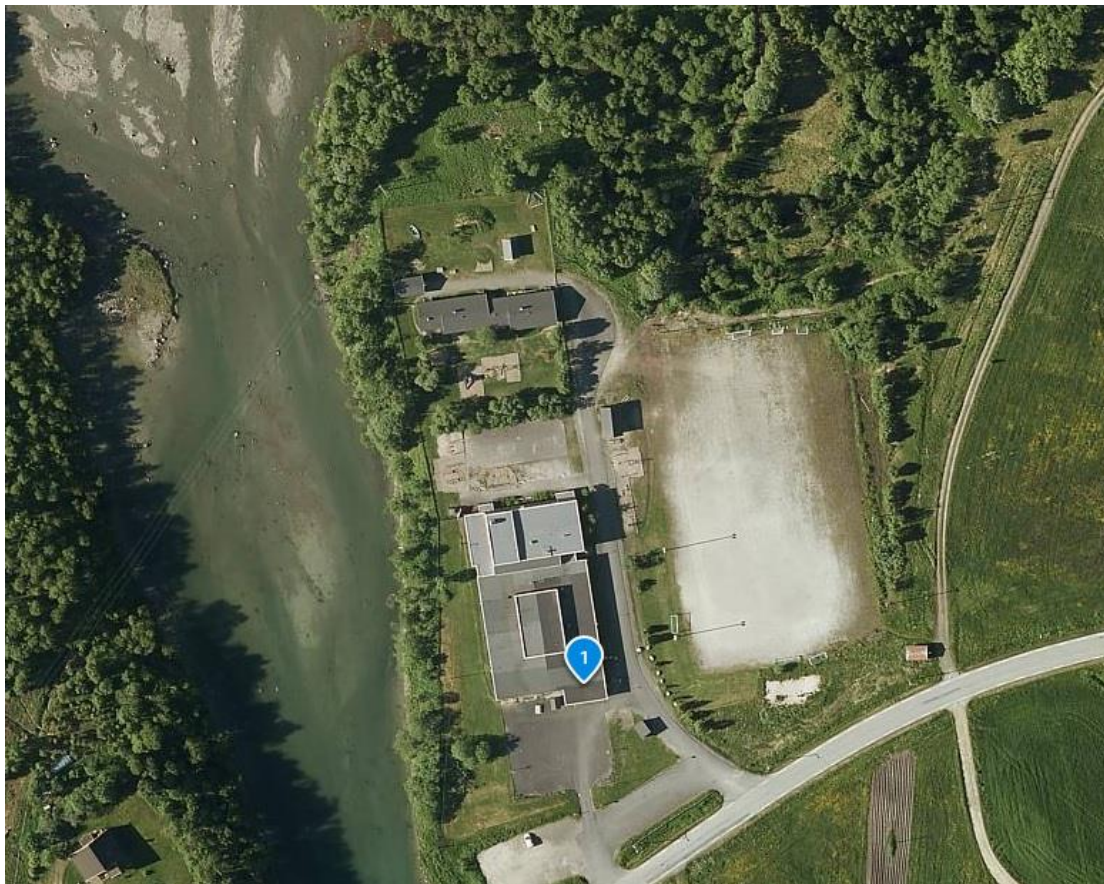
Juni: Kontrakt, befaring med kunstner

August: Godkjenning av kunstprosjekt og gjennomføringsplan

August-april-23: Oppfølging kunstner og kunstprosjekt

Mai-juni-23: Montering

August-23: Prosjektoverlevering



Flyfoto skoleområdet



Oversiktsbilde Straumbukta Foto © Maipo.net

